

COMENTÁRIOS DO PROFESSOR ELIAS SANTANA

LÍNGUA PORTUGUESA

QUESTÃO 1. Segundo o texto, são aspectos desfavoráveis ao trabalho em espaços abertos compartilhados

GABARITO: C - a dispersão e a menor capacidade de conservar conteúdos.

QUESTÃO 2. Assinale a alternativa em que a nova redação dada ao seguinte trecho do primeiro parágrafo apresenta concordância de acordo com a norma-padrão: Há quatro anos, Chris Nagele fez o que muitos executivos no setor de tecnologia já tinham feito

GABARITO: C - O que muitos executivos fizeram, transferindo suas equipes para escritórios abertos, também foi feito por Chris Nagele, faz cerca de quatro anos

QUESTÃO 3. É correto afirmar que a expressão – até então –, em destaque no início do segundo parágrafo, expressa um limite, com referência

GABARITO: A - temporal ao momento em que se deu a transferência da equipe de Nagele para o escritório aberto.

QUESTÃO 4. É correto afirmar que a expressão – contudo –, destacada no quinto parágrafo, estabelece uma relação de sentido com o parágrafo

GABARITO: D - anterior, introduzindo informações que se contrapõem à visão positiva acerca dos escritórios abertos

QUESTÃO 5. Iniciando-se a frase – Retemos mais informações quando nos sentamos em um local fixo... (último parágrafo) – com o termo Talvez, indicando condição, a sequência que apresenta correlação dos verbos destacados de acordo com a norma-padrão será:

GABARITO: E - retivéssemos ... sentássemos

QUESTÃO 6. O termo privado está em relação de sentido com público, seu antônimo, da mesma forma que estão as palavras

GABARITO: C - distraídos e atentos.

QUESTÃO 7. Na frase – É improvável que o conceito de escritório aberto caia em desuso ... (7o parágrafo) – a expressão em destaque tem o sentido de

GABARITO: B- torne-se obsoleto

QUESTÃO 8. Assinale a frase do texto em que se identifica expressão do ponto de vista do próprio autor acerca do assunto de que trata.

GABARITO: E – É improvável que o conceito de escritório aberto caia em desuso... (7o parágrafo).

QUESTÃO 9. O trecho destacado na passagem – Todos estavam distraídos, a produtividade caiu, e os nove empregados estavam insatisfeitos, sem falar do próprio chefe.– tem sentido de:

GABARITO: A - até mesmo o próprio chefe.

QUESTÃO 10. É correto afirmar que, na fala da personagem, no último quadrinho, está implícita a ideia de que

GABARITO: A - é irrelevante que seu advogado tenha a competência reconhecida

QUESTÃO 11. Assinale a alternativa que dá outra redação à fala dos quadrinhos, seguindo a norma-padrão de regência, conjugação de verbos e emprego do sinal indicativo de crase.

GABARITO: D - Caso você não me acuda quando eu fizer a lição de casa, apelarei à justiça.

QUESTÃO 12. A relação de sentido que há entre as partes sinalizadas no período – (I) Se você não me ajudar com a lição de casa, (II) eu vou processar você – é:

GABARITO: B – (I) expressa uma condição; (II) expressa uma possível ação consequente.

QUESTÃO 13. Assinale a alternativa em que a frase baseada nas falas dos quadrinhos apresenta emprego e colocação de pronomes de acordo com a norma-padrão.

GABARITO: C – A menina afirmou ao garoto que poderia processá-lo, se este não a ajudasse com a lição de casa.

QUESTÃO 14. É correto afirmar que o texto tem como personagem um garoto, descrevendo

GABARITO: C – experiências sensoriais que o levam a provar a sensualidade.

QUESTÃO 15. . Assinale a alternativa em que o pronome em destaque está empregado com o mesmo sentido de posse que tem o pronome “lhe”, na passagem – Ele, um dos garotos no meio da garotada em algazarra, deixava a brisa fresca bater-lhe no rosto e entrar-lhe pelos cabelos...

GABARITO: B – Pegou-me a mão, tentando encorajar-me a tomar uma decisão

QUESTÃO 16. Assinale a alternativa cuja frase contém apenas palavras empregadas em sentido próprio

GABARITO: A – O ônibus da excursão subia lentamente a serra. Ele, um dos garotos no meio da garotada em algazarra...

QUESTÃO 17. Na passagem do 4o parágrafo – Não sabia como e por que mas agora se sentia mais perto da água, pressentia-a mais próxima – as expressões destacadas trazem ao contexto, correta e respectivamente, as ideias de

GABARITO: E - modo, causa e intensidade.

QUESTÃO 18. Redigida com base em passagem do texto, a frase que apresenta emprego da vírgula de acordo com a norma- padrão é:

GABARITO: A - No meio da balbúrdia dos amigos, a concentração no sentir era difícil.

QUESTÃO 19. Assinale a alternativa que expressa ideia compatível com a situação representada na charge

GABARITO: D - A novidade tecnológica reforça a individualidade, levando as pessoas a ficar alheias à realidade que as cerca.

QUESTÃO 20. Assinale a alternativa contendo uma ideia implícita a partir dos fatos retratados na charge.

GABARITO: C – A violência está banalizada.

QUESTÃO 21. É correto afirmar que, do ponto de vista do autor, o paulistano

GABARITO: B - sabe como vencer a rudeza da paisagem de São Paulo, encontrando nesta espaços para o lazer.

QUESTÃO 22. Assinale a alternativa que dá nova redação à passagem – O paulistano, contudo, não é de jogar a toalha – prefere estendê-la e se deitar em cima, caso lhe concedam dois metros quadrados de chão. – atendendo à norma-padrão de concordância.

GABARITO: D - Para os paulistanos, não se joga a toalha – é preferível que seja estendida, para que possam deitar-se sobre ela, caso lhes sejam dados dois metros quadrados de chão.

QUESTÃO 23. Assinale a alternativa cuja frase contém palavras empregadas em sentido figurado, no contexto em que se encontram.

GABARITO: B - O Ibirapuera, o parque do Estado, o Jardim da Luz são uns raros respiros perdidos entre o mar de asfalto...

QUESTÃO 24. Assinale a alternativa em que a substituição dos trechos destacados na passagem – O paulistano, contudo, não é de jogar a toalha – prefere estendê-la e se deitar em cima, caso lhe concedam dois metros quadrados de chão. – está de acordo com a norma-padrão de crase, regência e conjugação verbal.

GABARITO: E - prefere estendê-la a desistir – ponham à disposição.



Elias Santana - Licenciado em Letras - Língua Portuguesa e Respectiva Literatura - pela Universidade de Brasília. Possui mestrado pela mesma instituição, na área de concentração "Gramática - Teoria e Análise", com enfoque em ensino de gramática. Foi servidor da Secretaria de Educação do DF, além de professor em vários colégios e cursos preparatórios. Ministra aulas de gramática, redação discursiva e interpretação de textos. Ademais, é escritor, com uma obra literária já publicada. Por essa razão, recebeu Moção de Louvor da Câmara Legislativa do

Distrito Federal.

[Gran Cursos Online](http://www.grancursosonline.com.br)